

mini przewodnik

free

+ współrzędne gps



po!skaniezwykla
masa miejsc godnych uwagi

Trasa wycieczki: Brodnica w jeden dzień

czas trwania: 1 dzień, typ: samochodowa, liczba miejsc: 7, stopień trudności:
bardzo łatwa

wydrukuj i zabierz na wycieczkę!

Opis wycieczki

Brodnica jest niewielkim miastem, ale warto do niej wpaść, choćby na jeden dzień.

Zatrzymujemy się na rynku, i tu mamy pierwszą atrakcję - Bramę Chełmińską z muzeum broni. Znajdują się tutaj m.in. kilkusetletnie wielkokalibrowe karabiny do zwalczania statków, a także jeden z pierwszych 7-strzałowych rewolwerów. Warto kupić zbiorczy bilet do wszystkich oddziałów muzeum.

Udajemy się do kościoła św. Katarzyny, potem przechodzimy przez rynek, podziwiając ratusz, i idziemy w stronę kościoła poewangelickiego (warto zajrzeć) w kierunku spichlerza. Znajduje się tu wystawa pokazująca życie prehistorycznego człowieka. Przedstawiono to w formie obozowiska, w skład którego wchodzi namiot ze skór, ognisko, narzędzia, kości i kamienie.

Wyruszamy w stronę zamku, którego wieżę widać chyba z każdego punktu Brodnicy. W podziemiach znajduje się wystawa archeologiczna, a wspinaczka na wieżę będzie kolejnym punktem wycieczki. Z góry roztacza się piękny widok na koryto Drwęcy i zieloną Brodnicę.

Wychodząc z zamku warto zwrócić uwagę na znajdujące się po lewej stronie dawne mury obronne oraz stojący na wprost pałac Anny Wazówny, siostry króla Zygmunta III Wazy, wyizolowanej z rodu z powodu niepoprawności religijnej (była protestantką).

Po prawej (nadal stojąc tyłem do zamku) widzimy malowniczy park z ciekawą fontanną.

Waracamy do samochodu i jedziemy na ulicę Sądową. Znajduje się tam kościół poreformacki, obecnie franciszkanów, który mieści się niedaleko cmentarza. Znajdują się w nim krypty zakonników. Ciekawostką jest to, że ciała te, pomimo szacownego wieku, uległy mumifikacji w mikroklimacie kościelnych krypt.

I tyle w Brodnicy. W okolicy, w lecie, możemy udać się nad czyste jezioro Zbiczno, do Torunia, albo do Golubia Dobrzynia, do kolejnego zamku Anny Wazówny.

Program wycieczki



Brodnica

Fragmety obwarowań miejskich

Fragmety murów miejskich z gotycką bramą (XIV w.).

53°15'22"N 19°24'13"E | na mapie:A



Brodnica

Kościół parafialny św. Katarzyny

Gotycki kościół parafialny św. Katarzyny (XIV-XVI w.).

53°15'23"N 19°24'12"E | na mapie:B



Brodnica

Kościół i klasztor

Barokowy kościół i klasztor, dawniej Reformatów (1751-

1761).

53°15'34"N 19°23'36"E | na mapie:C



Brodnica

Spichlerz

Spichlerz (XVII w.).

53°15'22"N 19°24'13"E | na mapie:D



Brodnica

Pozostałości ratusza

Pozostałości gotyckiego ratusza (XIV w.).

53°15'22"N 19°24'13"E | na mapie:E





Brodnica Cztery w jednym

Muzeum w Brodnicy to cztery placówki mieszczące się w różnych zabytkowych obiektach na terenie miasta. Jedną z nich są piwnice krzyżackiego zamku. Warto zobaczyć tutaj stałą wystawę archeologicznych znalezisk pochodzących z okolic Brodnicy. Wyróżnia się zbiór grotów bełtów do kuszy, znalezionych w czasie wykopalisk w Słoszewach nad Drwęcą, podobno niemający sobie równych w Europie. Duże wrażenie na zwiedzających robi wystawa rzeźb i detali architektonicznych z tutejszej kaplicy zamkowej. Nastrój ekspozycji osiągnięto dzięki umiejętnemu wykorzystaniu piwnicznych wnętrz. Fragmenty dawnych rzeźb czy maswerków świadczą o bardzo wysokim poziomie artystycznym wyposażenia XIV-wiecznej kaplicy.

Przy ulicy św. Jakuba 1 stoi renesansowy spichlerz z początku XVII w. To kolejna siedziba Muzeum w Brodnicy. Zaprasza do obejrzenia wystawy "Życie codzienne mezolitycznych myśliwych z Mszana sprzed 10 tysięcy lat". Przedstawiono tutaj efekty badań archeologicznych prowadzonych w podbrodnickiej wsi Mszano. W obszernej sali odtworzono obozowisko dawnych myśliwych. Ciekawy efekt osiągnięto tworząc tzw. dioramę. Piasek podłoża, palenisko, sprzęty i broń umieszczone na tle pejzażu dają złudzenie naturalnej przestrzeni. Wszystkie eksponaty są kopiami przedmiotów znajdujących przez archeologów. Można je brać do ręki, a nawet wejść do środka namiotu myśliwych zbudowanego z żerdzi i skór. Wystawa podoba się zwłaszcza dzieciom.

W XIV-wiecznej Bramie Chełmińskiej znajduje się trzeci oddział muzeum - Galeria Brama (Mały Rynek 4). W jej salach są organizowane wystawy czasowe.

Czwarta placówka muzealna Brodnicy znajduje się poza starą częścią miasta, w kościele poreformackim, obecnie Franciszkanów, przy ulicy Sądowej. Świątynia wraz z klasztorem pochodzi z drugiej połowy XVIII w. Franciszkanie byli tu gospodarzami do kasacji zarządzanej przez Prusaków w 1839 r. Wrócili do Brodnicy w 1947 r. W okresie letnim zwiedzający mogą wejść do krypty kościoła.

Znajduje się tutaj 70 trumien, w których pochowano 28 franciszkanów oraz kilkudziesięciu mieszkańców Brodnicy i okolic. Pochówki miały miejsce w latach 1765-1831. Dzięki panującym w krypcie szczególnym warunkom, ciała zmarłych uległy wysuszeniu, naturalnemu zmumifikowaniu. Kilkanaście trumien wyeksponowano. Pozostają otwarte, przykrywają je tylko szklane tafle. Można zobaczyć ludzkie zwłoki spoczywające na wyściółce z drewnianych wiórów. W części pochówków zachowały się zetłale ubiory, w jakich zmarli byli pochowani. Z powodu braku dokumentów udało się ustalić nazwiska tylko dwojga nieboszczyków. W trumnach znajdujących się blisko wejścia, po prawej stronie krypty, spoczywają: starosta brodnicki Józef Płaskowski i jego żona Rozalia z Czapskich. Zwiedzenie podziemi kościoła Franciszkanów pozostawia silne wrażenia. Wizytę tutaj polecamy tylko dorosłym. Wstęp odradzamy osobom wrażliwym i niesprawnym ruchowo. Do krypty prowadzi bardzo ciasne wejście.

Muzeum w Brodnicy, tel. 056 495 05 74

53°15'19"N 19°24'07"E | na mapie:F



Brodnica Wieża krzyżackiego zamku

Strzeżona przez duchy

Widać ją z daleka, a jej charakterystyczny kształt jest łatwo rozpoznawalną wizytówką Brodnicy. Doskonale zachowana wieża krzyżackiego zamku przyciąga dziś turystów, bowiem zobaczyć z niej można niezwykle widok: świetnie zachowaną brodnicką starówkę z okazałym gotyckim kościołem, dwiema bramami, malowniczym ratuszem i klasycystyczną ewangelicką kirką oraz srebrzące się wśród lasów jeziora Pojezierza Brodnickiego.

Tutejszy zamek będący siedzibą komtura, jeden z największych w państwie krzyżackim, powstał w pierwszej połowie XIV w. Była to ceglana warownia na planie kwadratu 45 x 45 m, ze ścianami sięgającymi ponad 17 m wysokości. W jednym z naroży stała potężna,

ośmioboczna wieża o dziesięciu kondygnacjach. Miała własną studnię, pełniła więc rolę donżonu, czyli ostatniego punktu oporu, w którym można się było bronić nawet po zajęciu reszty zamku przez nieprzyjaciela.

Z nastaniem zaboru pruskiego zamek zaczęto stopniowo rozbiierać dla pozyskania cegły, aż została tylko wieża. Jej dewastację powstrzymał w 1842 r. król Fryderyk Wilhelm IV. Niektórzy mówią, że wieżę obroniły... duchy. Poległy w bitwie grunwaldzkiej tutejszy komtur Baldwin Stahl rokrocznie latem przybywa pod wieżę na białym koniu. Zjawia w zbroi wkracza hałaśliwie na I piętro wieży i obchodzi je dookoła. Następnie wspina się na szczyt wieży, gdzie znika. Tę samą drogę przebywa w każdą sylwestrową noc duch Anny Wazówny, która w 1625 r. zmarła w Brodnicy.

Poza tym zgoła niematerialnym śladem obecności w mieście z Bożej Łaski Królowny Szwedzkiej i zarazem starościanki brodnickiej są też ślady realnie istniejące. Jeden z nich to wieńcząca zamkową wieżę kuta z żelaza chorągiewka. Znajduje się wysoko, ponad 50 m nad dziedzińcem zamku i z dołu jej szczegóły są nierozróżnialne gołym okiem. Tymczasem na żelaznym proporcu pełno szwedzkich atrybutów: lwy trzymają tarczę, na której herby Szwecji występują na przemian z herbami Wazów. Umieszczona między lwimi nogami data 1616 nie pozostawia wątpliwości co do tego, że chorągiewka znalazła się na wieży za czasów Anny Wazówny. W pobliżu ruin zamku, na skwerze przed pałacem Anny Wazówny (Działyńskich) w 2005 r. odsłonięto jej pomnik.

53°15'29"N 19°23'56"E | na mapie:G



Zdjęcia dodane przez (w kolejności): fot. J. Sawicki, fot. P. Bednarski, fot. J. Sawicki, fot. J. Sawicki, fot. J. Sawicki, fot. W. Wieczorek, fot. P. Bednarski

Trasa dodana przez: krzysztoff

Przewodnik wygenerowany w serwisie www.polskaniezwykla.pl. Wszystkie prawa zastrzeżone. Żadna część ani całość Mini przewodnika nie może być reprodukowana ani przetwarzana w sposób elektroniczny, mechaniczny, fotograficzny i inny; nie może być użyta do innej publikacji oraz przechowywana w jakiegokolwiek bazie danych bez pisemnej zgody Administratora serwisu. Copyright © 2007 Polska Niezwykła

Wygenerowano:
środa 02 października 2024 07:13:29